



LAURANA EDITORE
via Carlo Tenca, 7
20124 Milano

A volte, la mattina presto, mentre è a letto né addormentato né sveglio, Giulio sente una mano che lo accarezza, e il piacere che ne riceve non ha confronto. Altre volte gli sembra di sentire le labbra contro le labbra, ma non è niente; altre volte gli sembra di abbracciare e invece abbraccia solo le sue braccia e il calore che sente contro il petto è il suo stesso calore. Il fantasma è bellissimo e Giulio lo ama molto, anche se non può amarlo come ha amata la persona vera. Può succedere che il fantasma faccia piangere Giulio, ma per un eccesso di dolcezza.

IL LIBRO

Torna disponibile *La felicità terrena*, il libro più importante di Giulio Mozzi, che nella sua prima edizione (Einaudi 1996) conseguì un successo di critica e di pubblico considerevoli, arrivando in cinquina al Premio Strega. Quasi un ventennio dopo Mozzi propone una nuova versione, con due racconti coevi rimasti allora inediti, una lunga nota finale e il racconto *Carlo non sa i sogni* di Carlo Dalcielo, giovane artista creato da Mozzi insieme al pittore Bruno Lorini. È stato inoltre escluso *Migrazione*, firmato insieme a Marco Franzoso, che all'epoca chiudeva la raccolta.

Il libro indaga un tema universale: la ricerca di una felicità reale, di cui godere nella vita terrena, una felicità che ci aiuti a superare rimpianti e momenti difficili, a dimenticare persone che non ci sono più, ad accettare cambiamenti inevitabili o anche, semplicemente, ad avere rapporti sereni con chi ci circonda. Come la si ottiene? I protagonisti dei racconti hanno desideri talmente forti che l'immaginazione di appagarli cresce fino a sovrapporsi al mondo reale, plasmandolo e trasformandolo. Così che non c'è più distanza tra l'immaginazione della felicità e il suo ottenimento, tra il mondo esterno e il mondo interiore.

Per Laurana Editore ripubblicare *La felicità terrena* vuol dire completare un dittico ideale con *Il male naturale*, già ristampato l'anno scorso. Nei racconti di quel libro veniva messa in scena una forza oscura – quella del titolo – che è potente e attiva in ognuno di noi. Qui all'opposto si offre un valore positivo e luminoso.

Perché vale la pena leggere *La felicità terrena*? Perché Mozzi è un maestro del racconto che non ha confronti in Italia e questo è il suo libro più compiuto.

Si tratta poi di un caso editoriale: siamo di fronte a uno scrittore che riprende un libro già storicizzato, e tradotto, per offrirne una differente versione, che d'ora in poi farà testo.

Infine perché Giulio Mozzi si mostra come un autore capace di felicità. Una felicità che è di questo mondo e che può diventare patrimonio di ogni lettore.

L'AUTORE

Giulio Mozzi è nato nel 1960. Abita a Padova. Ha pubblicato sei raccolte di racconti: *Questo è il giardino* (Theoria, 1993; poi Sironi, 2005), *La felicità terrena* (Einaudi, 1996), *Il male naturale* (Mondadori, 1998), *Fantasmie e fughe* (Einaudi, 1999), *Fiction* (Einaudi, 2001), *Sono l'ultimo a scendere* (Mondadori, 2009). *Il male naturale*, è stata riproposta nel 2011 da Laurana Editore con successo di pubblico e di critica. Con Laurana ha inoltre pubblicato *10 buoni motivi per essere cattolici*, scritto a quattro mani con Valter Binaghi, prefazione di Tullio Avoledo.

Molte delle sue riflessioni, e notizie sulle sue attività, vengono raccolte in vibrisse.wordpress.com

COME COMINCIA

Severo era un uomo alto, di corporatura giusta, con il petto ampio e le spalle grandi e muscolose come quelle di un nuotatore, le braccia lunghe, le dita delle mani lunghe e ossute. Il viso non era bello, un ovale allungato e stretto, con un naso troppo grande e la bocca larga ma con le labbra sottili e pallide. Gli occhi erano neri e forse belli, ma nel mio ricordo quasi non ci sono, sono stati cancellati. Questa cancellazione degli occhi mi fa pensare che forse la mia percezione dell'anima di Severo è sempre stata minima.

Giulio Mozzi

La felicità terrena

pp. 192, euro 15,50

collana: rimmel (narrativa italiana)

data di uscita: **13 aprile 2012**

info e contatti

Gabriele Dadati

dadati@laurana.it

02.23002405

Giulio Mozzi
la felicità terrena



racconti

LAURANA  EDITORE