



Libreria Popolare di via Tadino



Conversazioni in libreria

Sabato 11 gennaio, ore 18:30

Presentazione del librino cartoneo

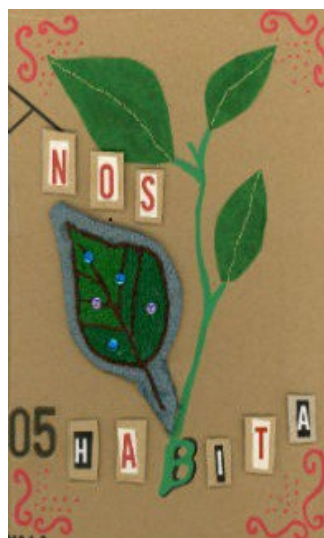
Nos habita

Meninas Cartoneras - 2013 - 12 €

Ne parliamo con gli autori

Francis Catalano, Violeta Medina e Laura Pugno

Intervengono **Giovanna Rosadini e Italo Testa**



I testi di **Francis Catalano**, autore québécois di origini italiane, di **Violeta Medina**, autrice cilena trapiantata da molto tempo in Spagna, e di **Laura Pugno**, autrice italiana che ha vissuto diversi anni a Madrid, fanno parte del progetto “Nos Habita”, plaquette di poesie in francese, spagnolo, italiano, uscito per la casa editrice madrilenza “Meninas Cartoneras”, che pubblica solo libri in cartone di fattura artigianale. Il titolo, “Nos Habita”, che si può tradurre con “Abita in noi”, fa riferimento al tema dello sradicamento, fisico o linguistico: qualcosa di diverso dall’esilio, che comprende il vivere in un Paese diverso dal proprio, anche se affine per lingua, o anche nel proprio Paese, ma in una lingua che non è la propria. La plaquette è edita in 250 esemplari unici, con 50 copie realizzate specialmente per l'Italia. Ogni copertina è decorata con un ricamo artigianale creato da un workshop di donne indiane del Bengala Occidentale, realizzato grazie alla ONG Colores de Calcuta, a cui andranno i proventi del libro.

Francis Catalano è nato a Montreal nel 1961. Ha pubblicato i seguenti libri di poesia: *Romamor* (1999), *Index* (2001), *M'atterres* (2002), *Panoptikon* (2005) e *Qu'une lueur des lieux* (2010). Ha tradotto in francese le poesie di Valerio Magrelli e Antonio Porta.

Violeta Medina è nata a Coquimbo in Cile nel 1968. Ha pubblicato i volumi di poesia *Juegos de Humedad* (2000), *Penta Gramas* (2004), *El reflejo* (2010), *Grietas para tu espejo* (2013). È presente in varie antologie sia in Spagna che in altri Paesi.

Laura Pugno è nata a Roma nel 1970. Ha pubblicato le raccolte di poesia *Tennis* (2002), *Il colore oro* (2007), *Gilgames'* (2009) e *La mente paesaggio* (2010); i romanzi *Sirene* (2007), *Quando verrai* (2009), *Antartide* (2011) e *La caccia* (2012); la raccolta di racconti *Sleepwalking* (2002) e i testi teatrali di *Dnact* (2008).